

## Le jeune chevalier et le petit dragon

Ce matin-là, il y a très longtemps, le jeune chevalier, Rémi de Develier revêtit sa cuirasse, s'empara de son épée et d'un bouclier. Il se sentait prêt d'affronter n'importe quel danger.

Il caressa son jeune cocker, un chiot dont le nom de thé glacé provenait du pays des Grands Bretons, là où il était né. Rémi confia son protégé à Dona Lucrezia, une savante un peu magicienne. Il s'engouffra dans l'escalier à hélice le menant jusqu'à la porte du château, les gardes en avaient relevé la herse.

Dona Lucrezia lui avait concocté une carte des alentours du château, le Château de Mont-Terri, là où vivaient la princesse Jeanne, le prince Arthur et leurs enfants.

À peine la sarrasine passée, Rémi se réjouit d'explorer les bois et sous-bois même si les forêts l'impressionnaient. Elles lui faisaient parfois peur quand il les regardait depuis ses fenêtres à coussièges, quand il les observait depuis le chemin de garde où il se promenait des heures avec son animal bien-aimé. Cette nature luxuriante, sa faune et sa flore, l'attiraient, des jours il se plaisait à imaginer que des animaux et des plantes étranges vivaient dans ses coins les plus reculés.

Le pont sur la rivière s'était écroulé, des rochers avaient dévalé le flanc de la montagne, ils avaient brisé les planches et la balustrade de bois. Rémi ne savait pas comment traverser. Il hésita, s'accrocha à des branches d'arbre pour s'élancer, son épée faillit tomber dans l'eau bouillonnante.

Arrivé sur l'autre rive, il se reposa un moment, il reconnut quelques-unes des fleurs dont lui parlait souvent Dona Lucrezia, la savante vivait dans une tour qui surplombait les douves et le pont-levis du Château. Rémi lui avait avoué l'ennui qu'il ressentait depuis le départ de ses frères et sœurs. Ils s'étaient eux embarqués vers des pays qu'ils avaient recherchés par-delà les montagnes et les fleuves, par-delà les horizons sans fin. De si loin, ils n'envoyaient que de rares missives, leurs lettres se perdaient en chemin surtout lorsque venaient de grands froids ou qu'il pleuvait trop. Rémi n'éprouvait pas malgré tout le désir de les rejoindre.

Le jeune chevalier abaissa la visière de son casque, il continua de s'enfoncer dans la forêt. Un grommellement lui signala la présence d'un sanglier derrière un buisson entremêlé de ronces.

C'est lorsque s'envola un oiseau de grande taille, un oiseau menaçant qu'il n'avait encore jamais vu, qu'il évita le précipice au bord duquel son soleret avait glissé. Il commençait à se sentir perdu. Perdu et seul.

La carte de Dona Lucrezia ne lui était plus d'aucun secours. Sa mère, la princesse Jeanne, passionnée d'astronomie et de physique, devait être en train d'examiner l'itinéraire des planètes et des étoiles, elle remplissait des traités d'astrophysique, des messagers en tenue d'apparat les portaient jusqu'à des observatoires à des lieues du Château. Son père, le prince Arthur, grand amateur de chasse, s'était certainement mis en route à matines montant son plus beau cheval, une jument à la robe gris tourdille. À son retour, chargé de gibier, il avait l'habitude de se précipiter vers les cuisines, il adorait apprêter de succulents plats qu'il dégustait avec toute la maisonnée.

Penser à ses parents donna au jeune chevalier l'envie de revenir sur ses pas. Après avoir relevé sa visière, il traversa, sur le chemin du retour, la clairière bordée de sapins et de feuillus. Une trouée pas si éloignée du Château, par le passé il y était venu plusieurs fois jouer avec ses frères et sœurs. Parvenu à l'orée des arbres, tous plus touffus les uns que les autres, il aperçut, couché au pied d'un hêtre, un petit dragon qui dormait.

Rémi sursauta, l'aspect de l'animal le déconcerta, l'effraya presque, même si le petit dragon était recroquevillé dans une position en apparence inoffensive. Rémi recula vivement d'autant plus qu'il ne connaissait rien aux dragons. Puis à pas lents et retenus, il se rapprocha, le petit dragon ne bougea pas.

Deux ou trois pas de plus, la bestiole ne réagit toujours pas. Rémi commença à s'inquiéter de sa respiration, elle lui paraissait irrégulière, tout juste perceptible. Avec maintes précautions et non sans crainte, il décida de ramener le petit dragon au Château de Mont-Terri dans son bouclier retourné.

Il s'en alla trouver la savante, elle était plongée dans des grimoires très mystérieux et très épais, les plus anciens étaient recouverts de poussière et de toiles d'araignée qu'elle balayait de la main.

À la lumière des chandeliers dont elle venait d'allumer les bougies, elle examina le petit dragon, sa respiration paraissait toujours plus difficile, elle consulta des registres en latin, en grec ainsi qu'en des langues et écritures que Rémi n'avait encore jamais vues. Elle retira son lorgnon, se tourna vers le jeune chevalier. Je crois qu'il est en train de mourir, dit-elle, tu as le pouvoir de le sauver.

Ce dragon a l'air très triste, dit le jeune chevalier. Il faudrait retrouver ses parents, il a l'ennui d'eux je pense.

Dona Lucrezia se souvint de l'existence d'un parchemin magique concernant les dragons. Pour le trouver, dit-elle, quelqu'un de courageux devra vaincre un énorme serpent. Tu peux le faire Rémi.

Rémi monta sur son étalon noir avec le petit dragon et ils se mirent en route. Ils traversèrent la grande forêt et se dirigèrent vers le marécage maudit. Il savait que cet endroit était très dangereux, il se dit qu'un serpent s'y trouverait sûrement.

En s'approchant de l'eau pour y faire boire son cheval, le jeune chevalier vit l'eau trembler. Le cheval prit peur et hennit en reculant brusquement. Le jeune chevalier comprit qu'il y avait un danger, sortit son épée, et là, il vit un serpent d'une taille gigantesque se diriger droit sur lui. Rémi sentit le courage monter en lui et abattit son épée sur la tête du serpent qui se transforma en parchemin.

Le jeune chevalier se sentit fier de lui, il prit le parchemin et le lit : « Le seul moyen de rencontrer des dragons est de se rendre en haut de la montagne du dragon un soir de lune rouge. »

Le jeune chevalier, le dragon et le cheval se remirent en route en direction de la montagne du dragon reconnaissable à sa forme de tête de dragon. Il fallait faire vite, car la lune rouge apparaîtrait dans trois heures.

Après plusieurs kilomètres de marche, ils arrivèrent en haut de la montagne, mais ne virent personne.

Soudain, de bruyants battements d'ailes retentirent et des centaines de dragons se posèrent autour d'eux. Le petit dragon ouvrit les yeux car un sentiment de sécurité l'habita. Il aperçut ses parents, se leva d'un bond et sauta sur le dos de sa maman, heureux et en pleine forme. Les parents du petit dragon s'inclinèrent devant le chevalier en remerciement de tous ses efforts pour le sauver. Ils lui offrirent même un diamant qui porte chance que Rémi glissa dans sa poche. Il lui servira peut-être pour une prochaine aventure.

Le jeune chevalier s'en retourna au château, fatigué mais extrêmement soulagé que tout se terminât bien.

6P EP Juventuti (cercle de Porrentruy)

Classe de Pauline Chiquet

*Inventer un livre ensemble* est une animation créée dans le cadre de la promotion de la lecture de la RCJU. Cette animation a été donnée dans 10 classes jurassiennes durant l'année 2023/2024 par Patricia Crelier autour de 3 livres sélectionnés dans le catalogue des éditions du goudron et des plumes. Chaque classe a découvert un album, compris le processus créatif et s'en est inspirée pour inventer un livre. Il a été proposé aux classes de 6P de lire *Le jeune chevalier et le petit dragon* de Gilles F. Jobin et Valentin Rérat. Avec leurs enseignant.e.s, les élèves ont imaginé une suite différente à l'histoire en répondant à la question : *Et vous, qu'auriez-vous fait pour sauver le petit dragon ?* Les élèves ont présenté le fruit de leur travail à Patricia qui leur a proposé de réaliser un tampon.

