

Le jeune chevalier et le petit dragon

Ce matin-là, il y a très longtemps, le jeune chevalier, Rémi de Develier revêtit sa cuirasse, s'empara de son épée et d'un bouclier. Il se sentait prêt d'affronter n'importe quel danger.

Il caressa son jeune cocker, un chiot dont le nom de thé glacé provenait du pays des Grands Bretons, là où il était né. Rémi confia son protégé à Dona Lucrezia, une savante un peu magicienne. Il s'engouffra dans l'escalier à hélice le menant jusqu'à la porte du château, les gardes en avaient relevé la herse.

Dona Lucrezia lui avait concocté une carte des alentours du château, le Château de Mont-Terri, là où vivaient la princesse Jeanne, le prince Arthur et leurs enfants.

À peine la sarrasine passée, Rémi se réjouit d'explorer les bois et sous-bois même si les forêts l'impressionnaient. Elles lui faisaient parfois peur quand il les regardait depuis ses fenêtres à coussièges, quand il les observait depuis le chemin de garde où il se promenait des heures avec son animal bien-aimé. Cette nature luxuriante, sa faune et sa flore, l'attiraient, des jours il se plaisait à imaginer que des animaux et des plantes étranges vivaient dans ses coins les plus reculés.

Le pont sur la rivière s'était écroulé, des rochers avaient dévalé le flanc de la montagne, ils avaient brisé les planches et la balustrade de bois. Rémi ne savait pas comment traverser. Il hésita, s'accrocha à des branches d'arbre pour s'élançer, son épée faillit tomber dans l'eau bouillonnante.

Arrivé sur l'autre rive, il se reposa un moment, il reconnut quelques-unes des fleurs dont lui parlait souvent Dona Lucrezia, la savante vivait dans une tour qui surplombait les douves et le pont-levis du Château. Rémi lui avait avoué l'ennui qu'il ressentait depuis le départ de ses frères et sœurs. Ils s'étaient eux embarqués vers des pays qu'ils avaient recherchés par-delà les montagnes et les fleuves, par-delà les horizons sans fin. De si loin, ils n'envoyaient que de rares missives, leurs lettres se perdaient en chemin surtout lorsque venaient de grands froids ou qu'il pleuvait trop. Rémi n'éprouvait pas malgré tout le désir de les rejoindre.

Le jeune chevalier abaissa la visière de son casque, il continua de s'enfoncer dans la forêt. Un grommellement lui signala la présence d'un sanglier derrière un buisson entremêlé de ronces.

C'est lorsque s'envola un oiseau de grande taille, un oiseau menaçant qu'il n'avait encore jamais vu, qu'il évita le précipice au bord duquel son soleret avait glissé. Il commençait à se sentir perdu. Perdu et seul.

La carte de Dona Lucrezia ne lui était plus d'aucun secours. Sa mère, la princesse Jeanne, passionnée d'astronomie et de physique, devait être en train d'examiner l'itinéraire des planètes et des étoiles, elle remplissait des traités d'astrophysique, des messagers en tenue d'apparat les portaient jusqu'à des observatoires à des lieues du Château. Son père, le prince Arthur, grand amateur de chasse, s'était certainement mis en route à matines montant son plus beau cheval, une jument à la robe gris tourdille. À son retour, chargé de gibier, il avait l'habitude de se précipiter vers les cuisines, il adorait apprêter de succulents plats qu'il dégustait avec toute la maisonnée.

Penser à ses parents donna au jeune chevalier l'envie de revenir sur ses pas. Après avoir relevé sa visière, il traversa, sur le chemin du retour, la clairière bordée de sapins et de feuillus. Une trouée pas si éloignée du Château, par le passé il y était venu plusieurs fois jouer avec ses frères et sœurs. Parvenu à l'orée des arbres, tous plus touffus les uns que les autres, il aperçut, couché au pied d'un hêtre, un petit dragon qui dormait.

Rémi sursauta, l'aspect de l'animal le déconcerta, l'effraya presque, même si le petit dragon était recroquevillé dans une position en apparence inoffensive. Rémi recula vivement d'autant plus qu'il ne connaissait rien aux dragons. Puis à pas lents et retenus, il se rapprocha, le petit dragon ne bougea pas.

Deux ou trois pas de plus, la bestiole ne réagit toujours pas. Rémi commença à s'inquiéter de sa respiration, elle lui paraissait irrégulière, tout juste perceptible. Avec maintes précautions et non sans crainte, il décida de ramener le petit dragon au Château de Mont-Terri dans son bouclier retourné.

Rémi le prince de Develier qui a découvert Emir le dragon malade ne sait plus quoi faire pour le sauver. Il fouille partout et finit par trouver un vieux livre de dragon dans son grenier. Dona Lucrezia, son assistante, réussit à le traduire. Le livre dit que pour soigner un dragon il faut lui donner des fruits du dragon.

Rémi décide donc de partir à la recherche de ces fruits. Dona Lucrezia l'avertit qu'il devra faire un long voyage car les fruits du dragon poussent dans la Cordillère des Andes en Amérique du sud. Rémi n'avait jamais eu envie de partir en voyage mais il se sent prêt aujourd'hui car il veut vraiment sauver son dragon.

Avant de partir, Rémi construit un petit abri pour Emir en dehors du château sous les arbres. Il lui donne de l'eau, de la nourriture et une énorme couverture qu'il a tricoté lui-même pour ne pas qu'il ait froid. Il demande à Dona Lucrezia de venir chaque jour lui parler avec des mots gentils et en prononçant plusieurs fois son prénom : EMIR, EMIR, EMIR. Dona Lucrezia lui donne enfin un dessin des fruits pour que Rémi ne puisse pas se tromper.

Il part alors avec son cheval et galope pendant de longs jours. Un matin, il se retrouve en Allemagne près de Berlin. Il se rappelle que son frère Aaron vit maintenant dans cette ville. Il va donc à la rencontre de son frère. Ce dernier lui montre sa maison et sa forge. Comme c'est un très bon forgeron, Rémi lui demande de refaire des fers pour son cheval. Rémi lui explique ensuite son aventure et Aaron décide de l'accompagner.

Ils repartent donc avec des chevaux reposés et beaucoup de provisions. Ils décident d'aller rejoindre leur sœur Lydia qui vit à Amsterdam et de prendre un bateau là-bas. Rémi et Aaron sont très heureux de revoir leur sœur Lydia. Ils passent quelques jours à Amsterdam avec elle avant d'embarquer pour le Pérou.

Arrivés au Pérou, ils réussissent à retrouver la sœur de Dona Lucrezia. Elle est très intelligente comme sa sœur et elle sait donc où trouver des fruits du dragon. Elle les emmène jusqu'à un endroit où poussent des centaines de cactus donnant des fruits du dragon.

Rémi et Aaron remplissent plein de sacs avec les fruits. La sœur de Dona Lucrezia, Alina décide de revenir à Develier avec eux afin de revoir sa sœur.

Sur le chemin du retour, ils repassent par Amsterdam pour saluer une dernière fois Lydia. Ils repassent par Berlin pour y laisser Aaron. Rémi est très heureux d'avoir voyagé avec son frère et le quitte avec de grandes embrassades avant de reprendre la route avec Alina.

Après de nombreux jours d'absence, Rémi rentre enfin chez lui. Ils se dépêchent de donner les fruits à Emir. Le dragon les dévore tous. Il se sent alors beaucoup mieux et fait le fou dans tout le château.

Alina et Dona Lucrezia en se voyant se tombent dans les bras et pleurent de joie. Grâce à Rémi elles se revoient enfin après de longues années.

Tous sont très heureux et décident de faire une grande fête au château avec tous leurs amis.

Inventer un livre ensemble est une animation créée dans le cadre de la promotion de la lecture de la RCJU. Cette animation a été donnée dans 10 classes jurassiennes durant l'année 2023/2024 par Patricia Crelier autour de 3 livres sélectionnés dans le catalogue des éditions du goudron et des plumes. Chaque classe a découvert un album, compris le processus créatif et s'en est inspirée pour inventer un livre. Il a été proposé aux classes de 6P de lire *Le jeune chevalier et le petit dragon* de Gilles F. Jobin et Valentin Rérat. Avec leurs enseignant.e.s, les élèves ont imaginé une suite différente à l'histoire en répondant à la question : *Et vous, qu'auriez-vous fait pour sauver le petit dragon ?* Les élèves ont présenté le fruit de leur travail à Patricia qui leur a proposé de réaliser un tampon.

